

# ZLATÉ MINCE NEBO TALENTY

---

## Měj podíl na mé radosti

*Nikdo nemůže říci: „Nejsem schopen ničeho.“ Bůh dal své dary všem lidem.  
(Předškolní děti, 4 – 6 let)*

*Katecheze č. 4 z cyklu „Podobenství pro předškoláky“*

### Krok za krokem směrem k víře

Jedna maminka se ptala, jestli se podobenství neodvolávají na svět, který je hodně odlišný než ten, ve kterém žijí její děti. Nebudou tak těmito příběhy zmateny a nebudou je považovat za pohádky? Na tuto otázku můžeme odpovědět, že všichni evangelium porozumíme jen postupně a teprve v průběhu let objevujeme další významy jednotlivých pasáží. Vědění a svědomí se formují pokládáním jedné vrstvy poznání za druhou.

Na druhé straně je ale možné a vhodné hlavní postavy podobenství z tehdejší doby přenést do našeho prostředí a učinit je pro děti srozumitelnější.

### Truhla s pokladem

Připravíme si truhlici (větší pytel) obsahující velké mince z kartónu a ilustrované evangelium; děti se vás jistě zvědavě zeptají, co v té truhlici je, a vy jim poté můžete vyprávět následující podobenství:

### Pán a jeho služebníci

Jeden člověk musel odjet na cesty, a proto si zavolal své služebníky a svěřil jim svůj majetek. Prvnímu z nich dal pět talentů, druhému dva, třetímu jeden – každému podle jeho schopností – a odjel. První dva se snažili, aby pomocí obdržených peněz pro svého pána něco vydělali, ten třetí však vykopal díru v zemi a svůj díl majetku tam schoval. Když se pak pán domu vrátil, první a druhý služebník mu ukázali zdvojnásobené jmění a pán je za to pochválil. Třetí služebník však přinesl svůj díl s tím, že měl strach, aby ho neztratil, a proto ho raději schoval do země. Pán se rozzlobil a za trest tomuto línému služebníkovu jeho jediný talent odebral (srov. Mt 25,14-30).

### Co je to talent?

V Ježíšově době měl talent hodnotu několika kilogramů zlata. Když ale Ježíš toto podobenství vypráví, nemyslí tím hlavně na peníze, ale spíše na naše schopnosti, které jsou všechny Božím darem. Měli bychom je rozmnožit tím, že je využijeme sami, ale také je dáme k dispozici druhým.

### Talenty v umění a víře

Diskusi otevřete otázkou: *Zkuste přemýšlet o tom, jaký dar Bůh dal zpěvákovi, malíři, hudebníkovi, herci, svatému?* Nechme děti volně odpovídat. Vyprávějme o životě nějakého umělce a nějakého svatého. Děti pak mohou přemýšlet, jaké jsou jejich vlastní

talenty. Objevovat život a učení svatých dětem pomáhá pochopit, jak je možné přijmout evangelium a snažit se ho žít každý den.

„Uvnitř mne, uvnitř tebe, uvnitř každého, víš kdo je? Semínko, krásný talent! Odhal ho a dávej na něj pozor“. To je refrén „Písně o talentech“.

## **Vnitřní zrcadlo**

Nechte děti podívat se do zrcadla a navrhněte, aby přemýšlely, jaké talenty jsou ukryté v jejich srdci. Bůh jim věnoval mnoho krásných darů: schopnost krásně kreslit; pomáhat; půjčit vlastní věci; hrát si s někým, kdo je sám; být poslušný a laskavý k ostatním... (*zde nám mohou pomoci i rodiče dětí*)

Na mince z truhly mohou pak děti nakreslit to, co ve svém srdci objevily. Pak každý může vysvětlit druhým, co jeho kresba představuje. Skupina vždy KAŽDÉMU zatleská!

Protože naše talenty nemají být schované, můžeme mince s nápisy talentů připevnit na nástěnku. Po nějaké době je může každý uložit do své „knihy podobenství“.

Zakončíme modlitbou díků za obdržené dary.

## **Herbert - příběh šneka**

Herbert je šnek, který tráví celé dny pojídáním salátu. Jednou se rozhodl najít nějaký hodně šťavnatý salát a potkal pavouka. Divil se, jakou dokáže vytvořit nádhernou pavučinu. Pak potkal pracovité mravence, kteří uměli vytvářet skvostné chodby (i když zrovna k němu byli krajně nepřívětiví; naskákali mu na domeček a začali ho okusovat). Narazil i na brouka hovnivála, který uměl uválet dokonalou kouli trusu z obrovských páchnoucích kravských lejn. Herbert byl touto obrovitou kulatou sošulpturou opravdu okouzlen, i když samotný brouk se nakonec ukázal být neslušný a špatně vychovaný.

Na konci svého výletu byl Herbert hladový, ale především smutný a sklíčený, protože si uvědomil, že každý umí něco mimořádného, zatímco on je jen pomalý šnek k ničemu. Unavený svým neúspěšným hledáním se rozhodl, že aspoň vyleze na strom, aby se pokochal výhledem na celou zahradu. Vtom přišel večer a stalo se něco neuvěřitelného...

Kolem Herberta, který nevěřil svým očím, proletěla můra s očima navrch hlavy. Světlo měsíce se totiž odráželo od slizu, který šnek na své cestě zanechal, a vytvářelo na černé zemi stříbrnou výšivku. Pohled na takovou krásu ho naplnil radostí.

Všechny hmyz přestal pracovat a obdivoval, jak je jejich zahrada krásná, když jí prošel Herbert. A všichni brouci a mravenci, kteří se k němu chovali ošklivě, jsou teď nadšení a obdivují ho, jak nádherné a umělecké klikyháky vytvořil: společně pak předou, malují, budují, válejí koule z trusu, zpívají a tančí celou noc, než je přemůže spánek.

Herbert usíná jako poslední a zdají se mu nádherné sny o zářivých nitích a jednom velkém šťavnatém salátu.

Lara Hawthorne, LAPIS EDIZIONI, <https://www.libriegiochi.net/erberto-la-lumaca/>

*Autor: Anna Maria Ambrosini.*

*Překlad a úpravy z Dossier Catechista 3/2018 – 2019 David Žofák.*

# DEJ MI JEDEN MĚŠEC...

Propoj služebníka s jeho měšcem talentů, který odevzdá svému pánu poté, co se vrátil ze své cesty...

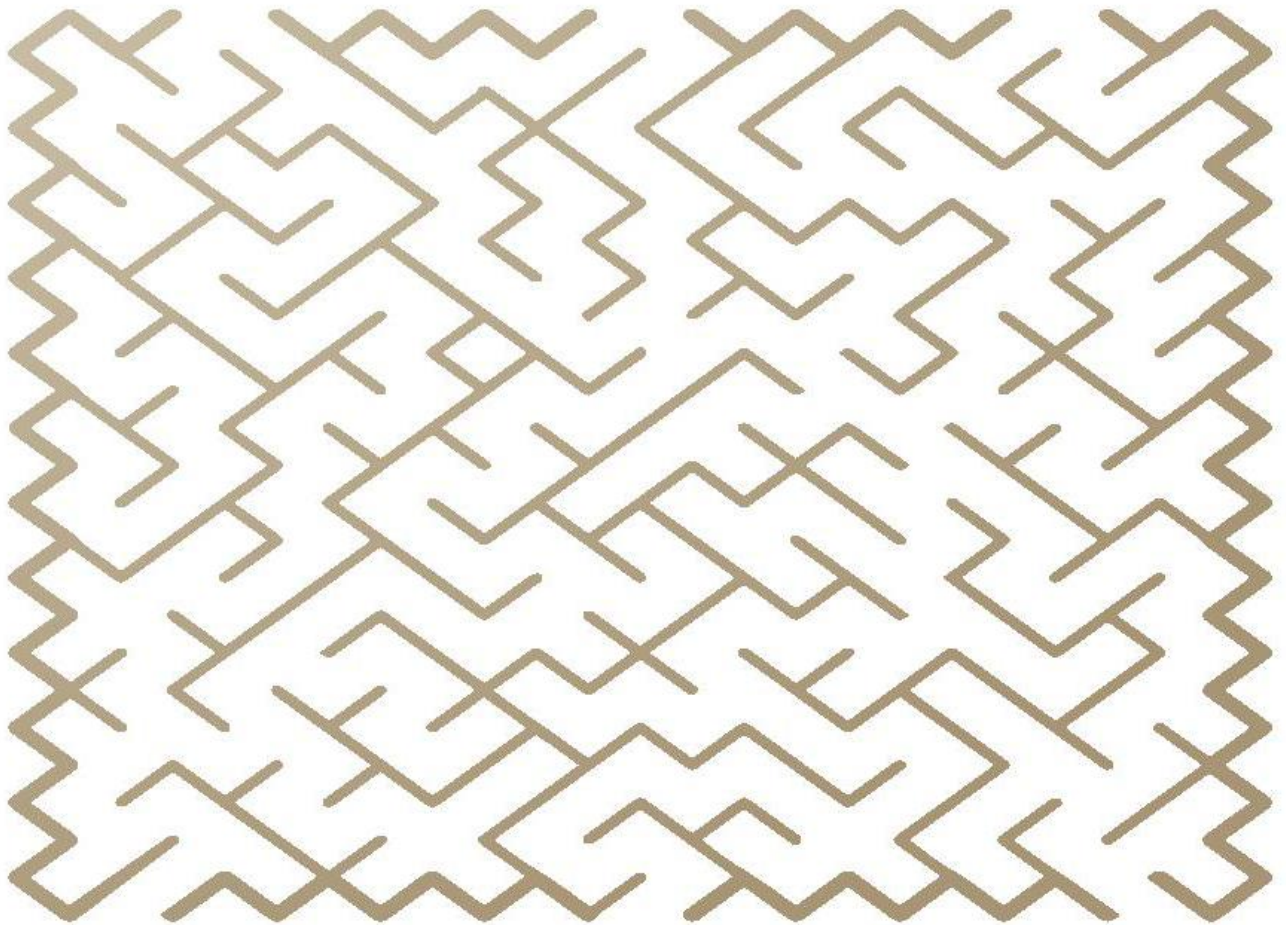


ILLUSTRAZIONE DI DONATELLA VALLATI



## Příběh šneka Herberta

Herbert obdivuje pavouka, který umí utkat nádhernou pavučinu, líbí se mu rozsáhlé chodby mravenců... Jenomže on je jenom obyčejný šnek, který žere salát a jinak je k ničemu. Někdy ale i obyčejný šnek může udělat mimořádné věci...

Vyprávějme dětem tento příběh podle metodiky a nechme je ho namalovat. V italštině ho i s původními obrázky najdete na:

<https://www.libriegoichi.net/erberto-la-lumaca/>