

ZVĚSTOVÁNÍ MARIÍ

Začátek příběhu

Náš příběh nezačíná dnem našeho narození, ale devět měsíců předtím. Stejně to platilo i pro Ježíše!

Mladší školní věk (8 – 10 let)

Pomocný cyklus katechezí k přípravě na první svaté přijímání

Katecheze č. 2 z cyklu „S Marií a Ježíšem“

„Divná“ otázka

Když se v úvodu setkání dětí **zeptáme**, kdy začal jejich život, pravděpodobně trochu udiveně řeknou: „Když jsme se narodili!“ V tuto chvíli můžeme jejich jistotu trochu zpochybnit tím, že řekneme, že jejich příběh začal ještě o devět měsíců dříve.

Skutečný začátek

Všechno začalo s okamžikem početí, když nám maminka s tatínkem s velkou láskou chtěli darovat život. **Vyzveme děti**, aby si nechaly **od rodičů vyprávět** o radostech, obavách, starostech a přípravách, které tyto měsíce jejich života charakterizovaly; pokud **něco vědí** okamžitě, mohou ostatním o tomto tématu **krátce vyprávět**. Někdy může být také zajímavé vědět, jak a komu tuto zprávu o tom, že čekají dítě, rodiče předali. Jedna dvojice přátel darovala svým prarodičům první ultrazvuk o Štědrém dni!

Pokračujeme **aktivitou na prvním pracovním listě**. Navrhujeme dětem, aby zkusily sepsat **diář těchto měsíců**. Jako **příklad** navrhujeme popis prvního obrázku:

První měsíc: „Ahoj maminko. Jsem tady v tobě. Moje srdce začalo tlouci spolu s tvým a je to úžasné. Tvé tlukoucí srdce je pro mne ukolébavkou.“

Také Ježíšův příběh

...začal v okamžiku početí, které si církev připomíná 25. března; o devět měsíců později proto slavíme Vánoce!

Papež František říká: „*Ježíš začal svou cestu v Marii: své první měsíce života strávil v matčině lůně, takže prožil lidský život v jeho úplnosti. Byl úplně stejný, jako jsme my, kromě hříchu*“.

Vstupme do Mariiny školy

Po dokončení předchozí aktivity **pokračujeme úvahou: Co má s námi společného Zvěstování?** Jestliže k němu přistoupíme jako k „povolání“, přinese nám určité světlo. Každý z nás má nějaké *povolání*, své dary, úkoly a role v rodině, ve škole nebo ve skupině. Bůh má z každým z nás svůj záměr. Důležité je zaujmout *postoj naslouchání*.

Papež František k tomu říká: „*Maria odpovídá na Boží nabídku slovy: ‘Jsem služebnice Páně’. Neříká: ‘Ted’ vykonám vůli Boží, budu vstřícná a pak se uvidí...’ Říká své ANO naplno, bez podmínek.*“

Příběh každého z nás je také tvořen našimi ANO nebo NE, které jsme Bohu řekli. My ale často býváme odborníky na poloviční ANO: umíme dobře dělat, že jsme vlastně pořádně nepochopili, co po nás Bůh chce a co nám naše svědomí napovídá. Mazaně také neříkáme Bohu úplně NE, ale říkáme: „nemohu“; „ne dnes, ale zítra“; „zítra budu lepší“; „zítra se budu modlit“; „to dobré, co mám udělat, udělám zítra“. Tím ale zavíráme dveře dobru a zlo pak tato naše chybějící ANO využije.

K **prohloubení této úvahy** použijeme spodní část prvního pracovního listu.

Uvnitř uměleckého díla

Obraz, který nabízíme pro toto setkání, se jmenuje **Zvěstování**. Jeho autorem je **Fra Angelico** (asi 1430) a je uchováváno v diecézním muzeu v Cortoně.

Nechme děti, aby si ho v klidu **prohlédly**, a pak se **zeptejme**, jestli si něčeho zvlášť **všimly**. Chvilí moderujeme diskusi a v případě potřeby doplníme podle následujících několika postřehů:

1. Prostředí obrazu znázorňuje renesanční palác, určitě tedy není takové, ve kterém Maria žila;
2. Text přímé řeči je napsán i opačně, aby bylo naznačeno, kdo je vyslovuje;
3. Anděl, který se dotýká země, svou pravicí ukazuje na Marii, levicí na nebe – tím odkazuje na toho, kdo zprávu posílá;
4. Maria se podřizuje výzvě anděla náznakem poklony a zkříženými rukama na prsou;
5. Na kolenou má Maria knihu, typický odkaz na Písmo, jehož předpovědi se právě uskutečňují. To zobrazuje i medailon s podobou proroka Izaiáše nad hlavicí sloupu;
6. Nad Marií se vznáší holubice Ducha svatého;
7. Vlevo nahoře je zobrazeno vyhnání Adama a Evy z pozemského ráje, první trhlina mezi člověkem a Bohem, která je napravena Mariiným ANO.

Autor: Anna a Laura Leporati

S laskavým svolením nakladatelství Elledici překlad a úpravy z Dossier Catechista 2/2021 – 2022 David Žofák.

Originální deník

Tobě, skrze tebe a s tebou mne poslal na svět!

- ♦ Představte si devět měsíců, které jste ve skrytu prožívali v mamčině lůně. Zkuste přemýšlet nad rozhovorem mezi vámi dvěma: o čem byste si tak mohli povídat? To hlavní napiš do bublin a rámečků.

ČEKÁM MIMINKO

1 MĚSÍC

„Ahoj maminko. Jsem tady v tobě. Moje srdce začalo tlouci spolu s tvým a je to úžasné. Tvé tlukoucí srdce je pro mne ukolébavkou.“

2/3 MĚSÍC

4/5 MĚSÍC

Je to...!

BUDE SE JMENOVAT.....

6/7 MĚSÍC

8 MĚSÍC

JSEM ROZRUŠENÁ, ZANEDLOUHO SE UVIDÍME!

9 MĚSÍC

ILLUSTRAZIONI DI FRANCA VITALI

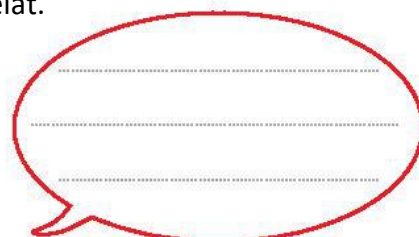
♦ Tady jsem. Nemohu, udělám to zítra...

Doma, ve škole, s kamarády. Přemýšlej nad tím, kdy jsi připraven říci své „Tady jsem“ a kdy naopak hledáš výmluvy anebo odkládáš to, co bys měl udělat.

♦ Připravuješ se na první svaté přijímání.

Co řekneš Ježíši, který:

- tě zve každý týden na náboženství;
- ti nabízí, abys s ním mluvil v modlitbě;
- tě zve každou neděli na svou hostinu?



Originální deník

Tobě, skrze tebe a s tebou mne poslal na svět!

- ♦ Představte si devět měsíců, které jste ve skrytu prožívali v mamčině lůně. Zkuste přemýšlet nad rozhovorem mezi vámi dvěma: o čem byste si tak mohli povídat? To hlavní napiš do bublin a rámečků.



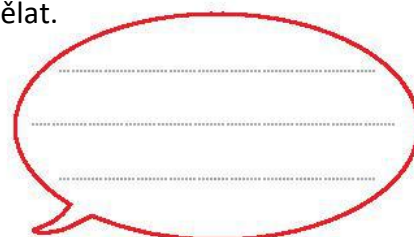
♦ **Tady jsem. Nemohu, udělám to zítra...**

Doma, ve škole, s kamarády. Přemýšlej nad tím, kdy jsi připraven říci své „Tady jsem“ a kdy naopak hledáš výmluvy anebo odkládáš to, co bys měl udělat.

♦ **Připravuješ se na první svaté přijímání.**

Co řekneš Ježíši, který:

- tě zve každý týden na náboženství;
- ti nabízí, abys s ním mluvil v modlitbě;
- tě zve každou neděli na svou hostinu?



Uvnitř uměleckého díla

Zvěstování od blahoslaveného Fra Angelica



◆ Pomoz si textem evangelia podle Lukáše a přepiš sem rozhovor mezi andělem a Marií.

Anděl (Lk 1,31) _____

Maria (Lk 1,34) _____

Anděl (Lk 1,35) _____

Maria (Lk 1,38) _____

◆ Jaká slova proroka Izaiáše se právě naplňují? (čti Izaiáš 7,14)
