

Jak viděl malíř Betnice?



Půvab a **síla** jsou přívlastky, které asi nejlépe vystihují obraz rodící se církve, jak ji malíř El Greco ve svém díle zachytil.

Doplňte do vět navržená slova. Pak si věty znovu pozorně přečtěte a povídejte si o nich!

Půvab, protože ze skupiny je přitahován a pouze v něm každý sebe vnímá jako Bohem pro

Síla, protože každého je nasměrován do a ne jeden na druhého ve Všichni se dívají na bod, který je nad nimi, k, který všechny a ze všech činí