

BETLÉM A JEHO POSTAVY

Jakou nám zanechali zprávu?

Každý rok stavíme betlém, ale kdo z nás umí ocenit, co nám říkají jednotlivé detaily? Aktivita, kterou teď nabídneme dětem, pro ně může být docela překvapivá...

(4. – 5. třída ZŠ)

Katecheze č. 3 z cyklu „Naplněný život“

Náplní tohoto setkání by mělo být společné stavění malého betlému připraveného podle přiloženého pracovního listu. Pokud to ale není možné, můžeme si o jeho postavách s dětmi vyprávět podle následujícího schématu:

Jeskyně s Marií a Josefem: je to první, naprosto chudý Ježíšův domov. Byl v něm ale obklopen láskou svých rodičů: to úplně stačí k tomu, aby byl domov příjemnější, než kdyby byl přepychový a pohodlný.

Osel a vůl: v evangeliích se o nich nepíše, do betlémů se dostali díky verši z knihy proroka Izaiáše (Iz 1,3). Zde se píše, že tito pokorní a prostí tvorové svého Pána poznávají, na rozdíl od lidu Izraele, který svého Pána přehlíží. Naučme se od nich s trpělivostí a pokorou očekávat Pánův příchod.

Hvězda: znamení světla a Ježíšova narození, které přichází ozářit náš život. Snažme se nebýt roztržití a povrchní a připravme se na jeho přijetí.

Mladý a zvědavý pasáček: běží k jeskyni s beránkem na ramenou. Chce vidět a poznat. Víra zasahuje a nadchne lidi čistého srdce.

Líný pastýř: uložil se mezi ovce a hluboce spí. Je symbolem nezájmu a zbytečnosti.

Pastýř s nastraženými ušima: takoví jsme my křesťané, když začneme naslouchat Božímu slovu.

Pasáček, který nese dvě vědra na tyči: to musí být těžké! Také my musíme překonávat každodenní těžkosti, ale Ježíš nám říká, abychom neměli strach. Víra nám ulehčuje to, co nás tíží, a osvobozuje nás od strachu, že to nezvládneme.

Sedlák s lucernou v ruce: postupuje pomalu, protože lucerna dává málo světla. Kolem něj je tma. Ta symbolizuje temnoty toho, kdo ještě nepoznal radost a světlo víry.

Ovce: představují běžné a hodné lidi, kteří následují ostatní bez velkého nadšení. Ale křesťanská ovečka jde za Pastýřem, důvěřuje mu, nechává se vést, protože on zná cestu.

Andělé: zpívají a volají lidi k nově narozenému Ježíši: kováře, rolníka, pradlenu... Každý z nás nechává svou práci a při mši svaté pokleká před Pánem, který přišel pro každého z nás.

Hvězdné nebe, hory a proudící voda: představují úctu a lásku k přírodě stvořené Bohem.

Novorozený Ježíš: Papež František říká: „Pán se nikdy nevnucuje silou. Proto, aby nás zachránil, neudělal nějaký velkolepý zázrak. Přišel ve velké jednoduchosti, pokoře a tichosti. Stává se malým dítětem proto, aby nás přitáhl láskou, aby se dotknul našich srdcí svou pokornou dobrotou, aby otřásl svou chudobou těmi, kteří se snaží nahromadit falešné poklady.“

Všechny postavy betléma směřují k jeskyni, k děťátku. S nimi a jako oni se vydejme i my na cestu, na níž můžeme přijmout Ježíše: střed, smysl, směr a cíl naší pouti. Betlém uchovává živě v našich srdcích tajemství Boha, který se stal člověkem a který se pro nás stal malým. Abychom se přiblížili tomuto tajemství, zve nás papež František k tomu, abychom si představili, že jsme právě teď přítomni v betlémské jeskyni...

Autor: Anna a Laura Leporati.

*S laskavým svolením nakladatelství Elledici překlad a úpravy z Dossier Catechista
3/2017 – 2018 David Žofák.*

BETLÉM SE STÍNY

Přitažlivá aktivita

Představíme dětem zajímavý betlém, ve kterém jsou využity stíny postav, o kterých se mluví v textu.



ILLUSTRAZIONI DI FRANCA VITALE

- Postavy můžeme vhodně zvětšit, nalepit na kartón a vystřihnout; dbáme o pečlivé vytvoření podstavce (stojánku).

- Realizace může být dvojí:

- Siluety rozestavíme jako další scénu kolem betlému, který máme doma.



- Vytvořit podmanivý betlém ze stínů: před každou siluetu umístíme malé světélko (čajovou svíčku); ve tmě se pak stíny promítají na stěnu (nejlépe prázdou a bílou). Záchvěvy plamínek pak stíny postav rozpohybují.

