

FRANTIŠKÁNSKÝ KLÁŠTER HÁJEK: LORETA – TAJEMSTVÍ ZVĚSTOVÁNÍ

Katecheze č. 7.2 z cyklu „Společně za kostely“

(3. – 5. třída)

Cíl katecheze:

- Děti se seznámí se základními dějinami poutního místa. Zopakují si fakta o významu poutí, případně o poutních místech, která znají. Osvojí si přiměřené základní poznatky o klášterech, případně františkánském řádu v rámci dějin církve. Seznámí se s architekturou „loretánských domků“ a znají kontext, proč byly tyto sakrální stavby budovány.
- Děti jsou schopny reprodukovat základní obrysy života Panny Marie na základě vlastních poznatků v příslušných biblických kontextech. V rámci katecheze si podrobněji zamýšlejí nad epizodou Zvěstování a jejími důsledky pro dějiny spásy.
- Děti uvažují nad vztahem věřícího a Panny Marie, uvědomuje si její životní postoje (odevzdanost do Boží vůle, péče o člověka) a jsou schopny je aplikovat v kontextu vlastního života.

Co potřebujeme: Sada obrázků – ikon ze života Panny Marie ve velikosti cca 10 x 10 cm.

Metodika

Než vstoupíme do areálu kláštera, můžeme skupinu krátce seznámit se **základním vývojem tohoto místa:**

Nejdříve zde byl uprostřed polí vysázen lesík (1589), poté postaven Loretánský domek – kaple (1625), o nějž pečoval poustevník, který žil v dodnes zachovaném domku. Se zvětšujícím se počtem poutníků bylo místo svěřeno františkánskému řádu a kolem kaple kolem roku 1670 postaven klášter, kde mohli bratři bydlet a starat se o poutníky.

Při vstupu uvedeme děti do tématu: nyní vejdeme do tohoto františkánského kláštera, uvnitř něhož je ukryta Loreta – kopie domku, **ve kterém podle legendy anděl zvěstoval Marii, že se jí působením Ducha svatého narodí syn, kterému dá jméno Ježíš.** Na klášterním dvoře si připomeneme Mariin život.

Na vhodném místě se s dětmi věnujeme následující aktivitě:

Připravíme si čtyři sady obrazů (ikony) ze života Panny Marie (viz příloha). Děti rozdělíme rovněž na čtyři skupiny (v případě menšího počtu na tři) a každé dáme jeden soubor obrázků. **Úkolem každé skupiny je sestavit obrázky chronologicky,** tedy jak šly jednotlivé události Mariina života za sebou. **Každá skupina představí své řešení,** které příslušně komentujeme. Hovoříme pak s dětmi o tom, jaké události z Mariina života na obrázcích vidíme a který z nich se dětem nejvíce líbil.

Můžeme rovněž **vzít jednu z ikon** (doporučujeme ikonu Zvěstování) ve zvětšeném formátu (minimálně A4, spíše větší) a hovořit s dětmi **o významu jednotlivých symbolů** (modrá barva symbolizuje nebe; nakročení anděla znamená pohyb, Bůh koná a jedná v náš prospěch; paprsek shora symbolizuje Boží milost; holubice je symbolem Ducha svatého; Panna Maria je vyvýšena = Bůh ji nám všem dává za vzor).

Poté společně **vstoupíme do domku** a podobným způsobem komentujeme obrazy z Mariina života namalované na stěnách. Zdůrazníme, že loretánský domek nám má přiblížit zvlášť jeden úsek života Panny Marie – Zvěstování.

Aktivitu zakončíme úvahou, jak Maria byla Ježíši stále nablízku a pomáhala mu. Maria podobně pomáhá i každému z nás, pokud o to stojíme, protože ji Ježíš na kříži dal za matku každému z nás. Sem do Hájku v dřívějších dobách putovalo mnoho lidí (např. v roce 1722 to bylo zhruba 60 000 poutníků), ale přicházejí sem i dnes, aby si u Panny Marie vyprosili pomoc; a mnozí byli a jsou vyslyšeni. Existuje kniha, kde je mnoho těchto událostí zaznamenáno. Také my teď můžeme v malé chvíli ticha **svěřit Panně Marii svůj život,** něco co nás třeba trápí nebo s čím si nevíme rady.

Po chvíli ticha může následovat závěrečná modlitba Zdrávas Maria a některá mariánská píseň.

Základní aktivitu lze využít i u dalších loretánských kaplí v naší arcidiecézi:

- Praha – Hradčany
- Bolinka u Vlašimi
- Slaný – klášter
- Pyšely u Benešova
- Hořovice u Berouna